



LES LIVRES

COUPS DE COEUR

DES LECTEURS

DES SABLES D'OLONNE

avril 2009

CE 1 CE 2

LE ROI AUX OREILLES DE CHEVAL



auteur : Eric Maddern

illustrations : Paul Hess

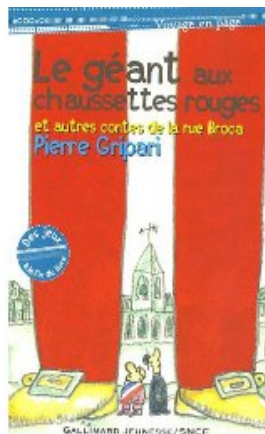
éditeur : Casterman

2003

Une seule personne au monde a vu les invraisemblables oreilles du roi : son coiffeur ! Ce secret trop lourd à porter ronge le petit homme. À bout de forces, il court chez son médecin. Un seul remède, lui conseille celui-ci : confier ce secret à la terre. Mais la vérité ne se laisse pas enterrer si facilement... et sur la terre pousse un roseau qu'un ménestrel coupe pour tailler une flûte. Une flûte ensorcelée puisqu'elle chante "Le roi Marc a des oreilles de cheval !". Le secret n'en sera bientôt plus un et le roi Marc comprendra que son peuple l'aime et le respecte tel qu'il est, avec ses oreilles noires et pointues comme des chapeaux de sorcière !

CE 1

LE GEANT AUX CHAUSSETTES ROUGES ET AUTRES CONTES DE LA RUE BROCA



auteur : Pierre Gripari

illustrations : Fernando Duig Rosado

éditeur : Gallimard jeunesse

Février 2007

Le géant aux chaussettes rouges est amoureux de Mireille. Il voudrait bien l'épouser, mais il est beaucoup trop grand pour entrer à la mairie et dans l'église. Une seule solution, se faire rapetisser ! Suivent deux autres histoires sur le même ton : la poupée Scoubidou qui voit le passé et l'avenir quand elle a les yeux bandés et le prince Blup, amoureux d'une sirène, qui devra s'opposer à ses parents pour rejoindre l'élue de son cœur.

CE 1

C'EST UN FIL



auteur : Hubert Ben Kemoun

illustration : Sébastien Mourrain

éditeur : Père Castor Flammarion

2003

Un mystérieux fil rouge descendu du ciel suscite la curiosité ; à chaque double page, un nouveau personnage donne son avis sur son origine et le fil rouge devient au sens propre le fil conducteur de l'album. Pour le premier passant, c'est le fil d'une araignée géante, pour une petite dame, il s'agit d'une marionnette qui laisse pendre son fil parce qu'elle a perdu son marionnettiste, un vieil homme prétend que ce fil est la queue d'une comète, et ainsi de suite... Enfin, un petit garçon, saisissant le fil à pleines mains, apporte la réponse.

CP / CE 1

MON PREMIER LAROUSSE DES HISTOIRE DU SOIR

les animaux



sous la direction d' : Anne Bouin

éditeur : Larousse

2005

21 contes de divers pays, des fables morales et des contes qui mettent en scène des animaux. On y trouve entre autres l'origine des animaux : le conte chinois « la queue du paon » ou le conte africain « Compère Larin et Monsieur Dindon »... mais aussi des fables morales avec par exemple « le loup et les 7 chevreaux » des frères Grimm et un petit conte berbère « Une chèvre qui vaut de l'or ». Et pour conclure, des contes merveilleux tels que « Jeannot et sa reinette » ou « la petite poule noire ».

CLISS

LES CONTES DE MARLENE JOBERT

Collection un jour tout là-bas

éditeur Atlas

Se déroulant sur des continents différents, ces contes permettent aux enfants de découvrir des paysages extraordinaires, des peuples et des cultures de contrées lointaines. Marlène Jobert donne aussi un aperçu des musiques traditionnelles des différents pays. Intégrés dans les histoires, les sons particuliers et parfois insolites des instruments accompagnent la narration des contes.

Kouamé et les mille mains invisibles

illustrations Arnaud Floch

Novembre 2003



Le jeune Kouamé se voit confronté au pouvoir surnaturel d'un horrible génie et à ses mille mains invisibles, forces maléfiques de la savane. Si le génie est terriblement cruel, Kouamé, lui, est particulièrement malin. Il réussira non seulement à sauver son village de la sécheresse mais aussi à réaliser le rêve de sa vie : devenir joueur de djembé.

Lou Kiang et le mystère du lac aux bambous

illustrations Marcelino Truong

Novembre 2003

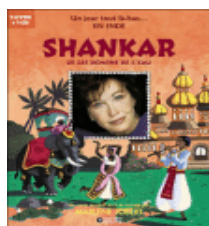


Dans le sud de la Chine, l'eau du lac aux bambous va transformer la vie de Lou Kiang tout comme celle de ses maîtres, les affreux Tchou.

Shankar et les démons de l'eau

illustrations Marcelino Truong

Novembre 2005



C'est au cœur de l'Inde, dans le somptueux palais des vents que vit le prince Shankar. Mais que se passe-t-il de si triste dans sa vie pour que les mélodies qu'il joue à la flûte reflètent autant de désespoir ? La beauté de la musique réussira-t-elle à émouvoir les mystérieux démons de l'eau ?



CP

BEBE GENIE

auteur Simon James
traducteur Claude Lager
éditeur L'école des loisirs / Pastel
2005

Monsieur et Madame Génie ont un bébé. Quelques jours après sa naissance, Bébé Génie lit le journal et aide son papa à réparer la voiture. Il prononce aussi ses premiers mots : "Je voudrais aller à l'école demain!" Bébé Génie est vraiment très précoce.



CP

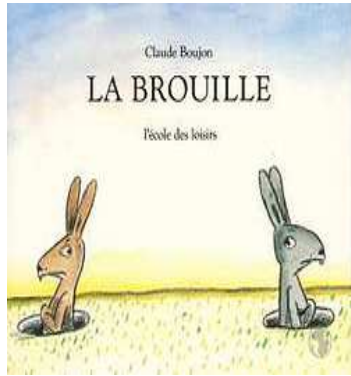
999 TETARDS

auteur Ken Kimura
illustrations Yasunari Murakami
éditeur Autrement Jeunesse
avril 2005

C'est l'été et Maman et Papa Grenouille viennent de donner naissance à 999 petits. Mais dans leur mare, les frères et sœurs sont si serrés que la famille décide de déménager. S'en suit alors une drôle de promenade, à la découverte d'abord d'un serpent, puis d'un aigle qui mènera la famille dans les airs. Cette longue farandole atterrira, comme par hasard, dans une mare bien plus spacieuse où l'eau a très bon goût..

maternelle, CP

LA BROUILLE



auteur Claude Boujon
éditeur L'école des loisirs / Lutin Poche
janvier 1990

Comment les querelles de voisinage n'empêchent pas l'amitié. Monsieur Brun et Monsieur Grisou, deux voisins, se disputent : ordures qui traînent, radio gênante, linge ... tout est prétexte pour se faire des reproches. Ils ne peuvent plus se supporter. Monsieur Brun décide même de construire un mur... qui sera démoli par Monsieur Grisou. C'est alors que surgit le renard. Devant le danger, les deux lapins s'entraident et creusent une galerie pour lui échapper.

maternelle, CP

LE NUAGE BLEU



auteur Tomi Ungerer
illustrations Tomi Ungerer
éditeur L'école des loisirs / Pastel
2000

Un nuage bleu ne voulait pas se laisser pleuvoir. Rejeté par les autres nuages, il décide de parcourir le monde et tout ce qu'il touche devient bleu à son passage. Un jour, il arrive au-dessus d'une ville à feu et à sang où plusieurs ethnies se battent les unes contre les autres. Il se sacrifie et se met à pleuvoir sur la ville. Tout devient bleu : les maisons et les gens qui, ne voyant plus leurs différences de couleurs, arrêtent de se battre.



maternelle, CP

LES TROIS BRIGANDS

auteur Tomi Ungerer

illustrations Tomi Ungerer

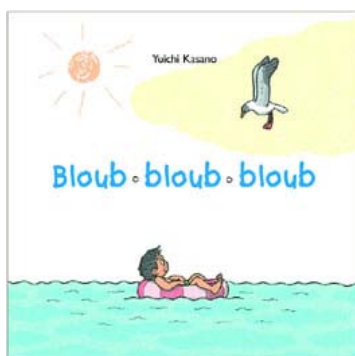
éditeur L'école des loisirs

1962

Il était une fois trois vilains brigands qui avaient amassé un incroyable trésor en dévalisant les voyageurs. Une nuit, ils attaquèrent une voiture où il n'y avait qu'un seul passager : c'était une pauvre petite fille orpheline qui s'appelait Tiffany. Ils l'amenèrent dans leur caverne mais, à partir de ce jour, leur vie changea totalement.

GS

BLOUB BLOUB BLOUB



auteur Yuichi Kasano

illustrations Yuichi Kasano

éditeur L'école des loisirs

2007

Hmmm ! Comme c'est bon d'être en vacances ! Mais soudain... bloub bloub bloub ! Quelles sont ces petites bulles à côté de moi ? Ah, c'est Papa ! Il me soulève dans ses bras. Tiens, d'autres bulles plus grosses... Madame Tortue ! Elle soulève Papa ! Et encore d'autres... Monsieur Morsel ! Il nous soulève tous ! Ça continue ! Nous formons une pyramide, comme au cirque ! Si ça se trouve, je vais grimper jusqu'à Madame Mouette

GS

L'OISEAU-LIVRE



auteur Elisabeth Brami

illustrations Zaï

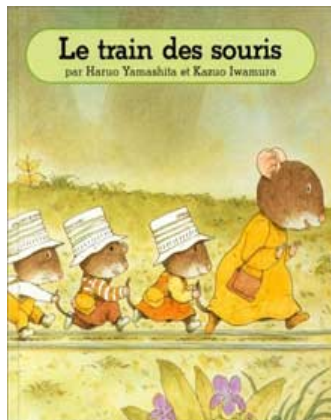
éditeur Casterman

2004

Un enfant est réveillé par un oiseau-livre qui lui propose de l'emmener dans son pays. Curieux, l'enfant éveille à son tour tous les oiseaux alors repliés et part avec eux dans de merveilleux voyages. Ce récit symbolise la période délicate précédant l'entrée dans l'apprentissage de la lecture et ses différents facettes : l'inhibition du débutant, le bonheur de l'évasion, le désir de découverte, les obstacles à franchir, et la volonté d'y parvenir. Car pour aller toujours plus loin dans les voyages imaginaires que lui font vivre ces oiseaux-livres, l'enfant devra connaître «le secret des lettres»... et faire l'effort d'apprendre à lire.

Maternelle

LE TRAIN DES SOURIS



auteur Haruo Yamashita

illustrations Kazuo Iwamura

éditeur L'école des loisirs

1985

Maman souris doit conduire ses sept souriceaux à l'école pour leur première rentrée. Au moment du coucher, les enfants font part de leur désir de ne pas aller à l'école. Pendant la nuit, Maman souris a une idée : avec deux pelotes de laine qu'elle déroule le long du chemin, elle trace des rails. Le lendemain, elle propose de prendre le petit train et c'est ainsi que les sept souriceaux se rendirent chaque jour avec plaisir à l'école.

maternelle

PETITS CONTES DU TAPIS

éditeur Seuil jeunesse

Pourquoi la carapace de la tortue n'est-elle plus lisse du tout ?



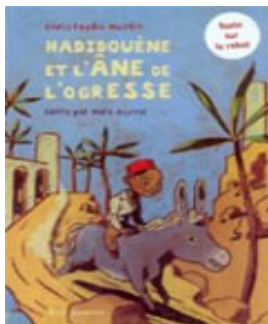
auteur Mimi Barthélémy

illustrations Benjamin Lacombe

2006

Pourquoi la carapace de la tortue n'était-elle plus lisse du tout ? Moi, ce que je peux vous dire c'est que si Titotu n'avait pas été si gourmande, toutes les tortues de la terre auraient encore la carapace lisse...

Haridouène et l'âne de l'ogresse



auteur Nora Aceval

illustrations Christophe Merlin

2007

Une ogresse, un âne, une hyène et un enfant rusé vivent dans le désert. Haridouène, le personnage malin et farceur de cette histoire, tirée d'un conte traditionnel algérien, rit à gorge déployée de toutes les bêtises de l'ogresse un peu méchante et très stupide.

Le loup et la colombe



auteur Nora Aceval

illustrations Michel Galvin

avril 2008

Un loup convoite les œufs de Mère Colombe. Victime de la ruse du loup, l'oiseau perd chaque jour un de ses protégés. Pour l'éloigner, la colombe se sert de ses œufs comme projectiles, qui finissent toujours par atterrir dans la gueule du loup. La cigogne, moins naïve, donnera d'utiles conseils à Mère Colombe. Démasqué, le loup devra chercher ailleurs sa nourriture.

La grande pêche du loup



auteur Gilles Bizouerne

illustrations Alain Crozon

octobre 2008

Le renard joue un mauvais tour à son compagnon le loup. Celui-ci croit pêcher beaucoup de poissons en attachant un seau au bout de sa queue, glissée dans l'eau d'un lac gelé. Au bout d'une longue nuit d'attente, c'est la surprise. Le loup est poursuivi par des chasseurs.